

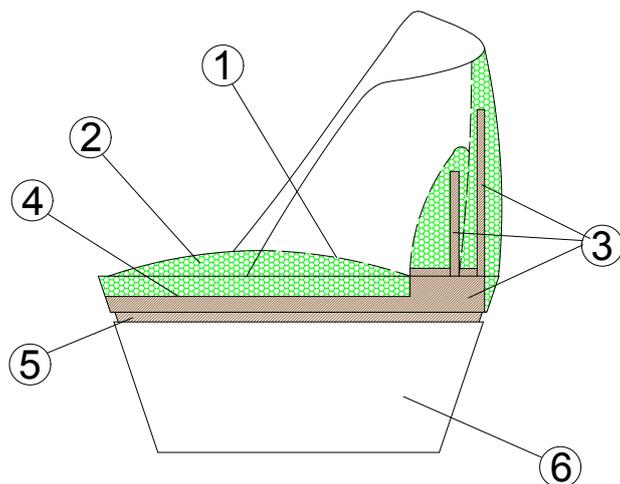
DESIGN LUCA ALESSANDRINI

# BIXIB



Bixib si rifà liberamente al nome latino del baco da seta: Luca Alessandrini Bombyx Mori. Il neologismo palindromo ci racconta la geometria di sedute che cambiano forma in base alla prospettiva dalle quali le si osserva: quel che frontalmente è simmetrico diventa liberamente organico al variare dell'angolazione. Bixib appoggia su una base innovativa stampata in vetroresina.

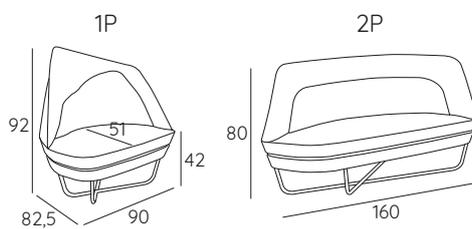
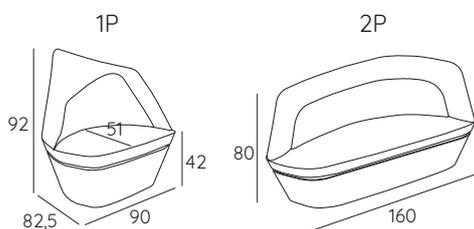
- 1 - fibra di dacron® 100 gr;
- 2 - poliuretano espanso indeformabile di diverse densità;
- 3 - telaio in multilex e multistrato di legno;
- 4 - cinghie elastiche intrecciate;
- 5 - telaio in multistrato di legno;
- 6 - base in vetroresina/base in ferro verniciata.



## DIMENSIONI:

### Con base in vetroresina

### Con base in ferro



## BASI:



## COLORI BASI:

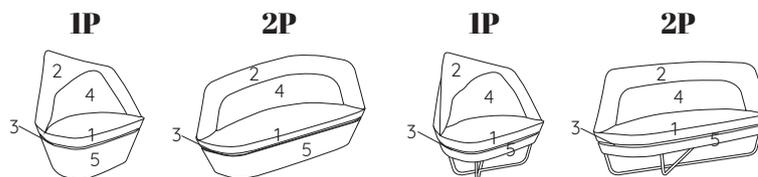


DESIGN LUCA ALESSANDRINI

# BIXIB

## INFORMAZIONI TECNICHE:

| Sfoderabile: NO                  | kg | m <sup>3</sup> | mts  |
|----------------------------------|----|----------------|--|
| BIXIB 1P CON BASE IN VETRORESINA | /  | 0.68           | (1) 1.10 (2) 1.20 (3) 3.00 (4) 1.10 (5) 3.00 |
| BIXIB 2P CON BASE IN VETRORESINA | /  | 1.05           | (1) 1.70 (2) 2.20 (3) 3.50 (4) 1.50 (5) 3.50 |
| BIXIB 1P CON BASE IN FERRO       | /  | 0.68           | (1) 1.10 (2) 1.20 (3) 3.00 (4) 1.10 (5) 3.00 |
| BIXIB 2P CON BASE IN FERRO       | /  | 1.05           | (1) 1.70 (2) 2.20 (3) 3.50 (4) 1.50 (5) 3.50 |



## RIVESTIMENTI CONSIGLIATI:



Luna/Z CS

Amara

Mirage

Sole CS

Nemi melange

Polaris Pro

Happy

Europost 2

Natur wool

Fenice



Vintage

I rivestimenti bielastici aderiscono perfettamente al prodotto

I velluti e le finte pelli vestono il prodotto con morbidezza con piccole pence nella parti più stondate, che diventano caratteristica naturale di questa versione

## PHOTO GALLERY:



Bixib poltrona con base in fibra di vetro



Bixib poltrona con base in ferro



Bixib divano 2 posti con base in fibra di vetro



Bixib divano 2 posti con base in ferro